



LOS D'AMATO

Una historia romántica la de Gloria y Tiberio D'Amato

Entre la diplomacia,
el comercio y la música,
una familia en Castellón

A pesar de disfrutar de la magia de algunas ciudades de Italia, no he podido cumplir el deseo de ir a Bari, ciudad con puerto de mar en el Adriático, capital de la comarca de Apulia, con su Basílica de San Nicolás, sus varios museos y su estación balnearia. Y muy cerca de Bari, Barletta, con su coloso de bronce mirando al mar, tan reproducido. Bueno, pues en Barletta nació Tiberio D'Amato y de allí vino a España como oficial militar. Y desarrolló su carrera diplomática desde el consulado de Italia en Castellón.

Coincidió en alguna reunión social con los D'Amato y recuerdo que hablaban de su vida como de una comedia cinematográfica al estilo de *Vacaciones en Roma*, aquella película romántica americana, que tanto nos cautivó en nuestra juventud.

HISTORIA ROMÁNTICA

Ahora, al celebrarse en Castellón unas espléndidas jornadas de arte flamenco

—ya en su sexta edición—, he sentido el tintineo luminoso de dos muchachas que adquirirían protagonismo en la organización y también en la interpretación, Ángela y Gloria Bernat, dos nietas de los D'Amato. Y es cuando, al paso del tiempo, he podido comprender el sentido de la historia.

Después de breves experiencias en la guerra y su estancia en Palencia, D'Amato llegó a Castellón para hacerse cargo del consulado de su país. Y en una de sus primeras acciones profesionales, pudo asistir a una fiesta flamenca donde el movimiento de las manos y la cintura de las bailarinas, el taconeo de los bailaores o el rasgueo de la guitarra quedaron para él en un segundo plano, fascinado por el protagonismo de aquella muchacha de cuya casa era huésped, capaz de mover los dedos sentada al piano, con la gracia y ritmo musical que él no había intuido hasta entonces.

Y así fue como Gloria, la pianista, y el señorito D'Amato se conocieron más,

intimaron, presentían que era amor lo que les unía y, después, acabaron por casarse. Y ahora, en el Teatro Principal, he tenido ocasión de conocer y aplaudir a sus nietas, Ángela y Gloria, rodeadas del aroma artístico del flamenco, de la danza. *A mi aire*, es el espectáculo.

LA VIDA

Tiberio D'Amato Bellini, hijo de Antonio y Ángela, nació en Barletta el 13 de agosto de 1912. Perteneciente a la carrera militar desde muy joven, se vio involucrado en las Brigadas Militares que participaban en la guerra civil española a la que se incorporó pero de la que pudo zafarse en 1937, en Palencia.

Gloria Martín Huesca, hija única de Julio y de Pilar, él factor ferroviario, ella expendedora de billetes de ferrocarriles, nació en Lérida el 8 de mayo de 1922, aunque la familia se trasladó a Zaragoza de inmediato y después recayeron en Palencia, a cuya casa se incorporó como pupilo el ex-soldadito italiano, quien espabilado y sagaz supo mover los hilos para convertirse en agente Consular, plataforma para llegar a ser Consul Honorario al llegar a Castellón un tiempo después, ya que al ser trasladada doña Pilar a la estación ferroviaria de Vila-real, vinieron madre e hija —el cabeza de familia había fallecido—, y desde allí a Castellón, en un piso de la avenida de Pérez Galdós, donde también se incorporó el chico italiano. En el Conservatorio de Valencia, Gloria se convirtió en una experta en el piano, después de muchos viajes de ida y vuelta.

Tiberio nació en Barletta el 13 de agosto de 1912 y Gloria en Lérida el 8 de mayo de 1922.

Se casaron en Castellón el 1 de febrero de 1940 y tuvieron tres hijas y nueve nietos.

Tiberio y Gloria murieron en Castellón en agosto del 2005 y el 6 de enero del 2007.

BODA Y FAMILIA

El 1 de febrero de 1940 se casaron en la iglesia de la Trinidad, Gloria y Tiberio. Los joyeros Font-Sánchez Almer fueron testigos en la ceremonia y al núcleo de amistades pronto se inscribieron Ángel Mateo y César Marín, con sus esposas. Como presente de boda, la madre de Gloria le regaló a su hija un precioso piano alemán, que todavía se conserva. Es importante este dato porque la vida familiar está llena de notas musicales, las del *Nocturno* de Chopín para el marido y otras piezas clásicas para cada hija, tres tuvo el matrimonio, María Ángeles, procuradora de tribunales, que contrajo matrimonio con el médico Fernando Bernat; Maribel, la periodista que se licenció en Madrid y fue directora aquí de *Obra*, colaboró con *Mediterráneo* y fue jefa de prensa en Valencia del CDS; y Mamen que es filóloga. Entre las tres, han aportado

nueve nietos al clan de los D'Amato: Los Bernat, Ignacio, Fernando, Vicente, Gloria y Ángela, Lara D'Amato y Borja Yagüe, además de Javier d'Amato y Pepa Casado.

TIENDA Y OFICIOS

Tiberio tuvo el despacho de Consul de Italia en la plaza del Huerto de Sogueros y en la calle Navarra. Después fue gerente de “Hicesa”, filial de Coel Italia, la empresa que tanto ayudó a nuestro ambiente industrial de la cerámica con sus hornos cerámicos, con el paso de los hornos árabes al Horno Túnel, ya tan común en nuestro tiempo.

Tiberio se convirtió en un personaje en Castellón, pues sabidos eran sus muchos servicios a viajeros o desplazados, en sus tiempos del consulado.

Mientras tanto, en la calle de Enmedio apareció aquella entrañable tienda de “El Carmen”, que atendían los dos miembros del matrimonio, también al pasar a la calle Vera o a la mismísima calle Mayor, sin olvidar los cuidados de su apartamento en “Don Quijote”, de Benicàssim.

Incluso la pequeña villa, con huerto incorporado, tan frondoso.

Por su parte, Gloria Martín, a la que ya conocíamos todos como Gloria D'Amato, fue convirtiéndose en directora y acompañante al piano de grandes voces líricas que, gracias a ella, podrían lucir sus espléndidas cualidades. Ahí están los nombres de Tamara, Marián Torres o Javier Bovea, que ya gozan de los circuitos españoles de la zarzuela, también Emilia Vera y Rosa Adelfa Ballester o Julio Pifarré, María Vicenta Segarra, Carlos Pascual, Antonio Verchili, Alfonso Alberto y otros, que ayudaron a llenar con sus voces el ambiente musical de aquel hogar de los D'Amato en lo alto de la plaza Fadrell, allí donde nació la *Asociación Lírica Castellonense*, tan fecunda durante unos años, con actuaciones en escenarios de la capital y la provincia.

Hoy suena otra vez una saeta lastimera. Gloria falleció hace unos meses, año y medio después que Tiberio. Ambos formaban un matrimonio singular y muy querido en Castellón. ❖

UNA FAMILIA CON MUCHO AMOR

La preparación de esta página ha provocado la mirada amorosa de los D'Amato, quienes nos han rogado la inclusión de un comunicado, que reproducimos en parte, “porque os lo debemos”, dicen. Y añaden: “por eso, porque os debemos la vida que ha generado otras vidas que han sido el entorno de la vuestra. Porque nos proporcionasteis una infancia feliz y una juventud llena de buenas y muchas satisfacciones, porque sois los artífices de nuestros conocimientos y de nuestra buena educación. Gracias por haber sido generosos, íntegros. Por haber proyectado sobre todos nosotros el buen concepto de familia..., porque hemos crecido con el arte, todos crecimos con el sonido imborrable de un piano...”