

# 1

El principal factor de risc del **coronavirus 2019** és el col·lapse del sistema sanitari, concretament de les **Unitats de Cures Intensives (UCI)**, equipats amb respiradors i que permeten de donar tractament els casos més greus de la malaltia. Les últimes setmanes el col·lapse de les UCI, tal com preveien els models matemàtics dels experts, s'ha pogut evitar l'increment dels llits i l'enduriment de les mesures de confinament. Tanmateix, el fet que molta gent s'hagi mort a les residències o als

# 1

El principal factor de risc del **coronavirus 2019** és el col·lapse del sistema sanitari, concretament de les **Unitats de Cures Intensives** (UCI), equipats amb respiradors i que permeten de donar tractament als casos més greus de la malaltia. Les últimes setmanes el col·lapse de les UCI, tal com preveïen els models matemàtics dels experts, s'ha pogut evitar l'increment dels llits i l'enduriment de les mesures de confinament. Tanmateix, el fet que molta gent s'hagi mort a les residències o als

# 1

El principal factor de risc del **coronavirus 2019** és el col·lapse del sistema sanitari, concretament de les **Unitats de Cures Intensives (UCI)**, equipats amb respiradors i que permeten de donar tractament als casos més greus de la malaltia. Les últimes setmanes el col·lapse de les UCI, tal com preveïen els models matemàtics dels experts, s'ha pogut evitar l'increment dels llits i l'enduriment de les mesures de confinament. Tanmateix, el fet que molta gent s'hagi mort a les residències o als

saturació  
equipades  
als  
amb

## 2

04.10.2017 | 00:46

Senyor Partal, no m'hem podia anar al llit fins llegir el seu editorial. Dintre de les tribulacions de tots aquests llarg mesos en que les esperances respecte al nostre futur pugen i baixen en lapsus d'hores, llegir-lo és l'únic que esvaeix els mes temors. L'admiro, té màgia, no tothom ho pot dir.

## 2

04.10.2017 | 00:46

Senyor Partal, no m'hem podia anar al llit fins llegir el seu editorial. Dintre de les tribulacions de tots aquests llarg mesos en que les esperances respecte al nostre futur pugen i baixen en lapsus d'hores, llegir-lo és l'únic que esvaeix els mes temors. L'admiro, té màgia, no tothom ho pot dir.

## 2

04.10.2017 | 00:46

Senyor Partal, no m'hem podia anar al llit fins llegir el seu editorial. Dintre de les tribulacions de tots aquests llarg mesos en que les esperances respecte al nostre futur pugen i baixen en lapsus d'hores, llegir-lo és l'únic que esvaeix els mes temors. L'admiro, té màgia, no tothom ho pot dir.

me'n podia (pitjor impossible)

en què

meus

qüestions de puntuació, d'enllaços i d'expressió precisa, p. e.:

L'admiro perquè té màgia; i això no es pot dir de tothom.

L'admiro: té màgia, cosa que no es pot dir de tothom.

# 3

Bèlgica no va envair Alemanya perquè la veritat històrica és aquesta i per tan per molt que es vulgui donar voltes i marejar la perdiu, la realitat és la que acabat per imposar-se.

# 3

Bèlgica no va envair Alemanya perquè la veritat històrica és aquesta i per tan per molt que es vulgui donar voltes i marejar la perdiu, la realitat és la que acabat per imposar-se.



### 3

Bèlgica no va envair Alemanya perquè la veritat històrica és aquesta i per tan per molt que es vulgui donar voltes i marejar la perdiu, la realitat és la que acabat per imposar-se.

i, per tant, per  
es vulguin pegar voltes (voler pegar+voltes)/es vulgui pegar voltes (voler+pegar voltes)  
que ha acabat

## 4

Des de l'àrea de Turisme de Montblanc, Toñi González, assenyalava que «la base del festival no canvia i així hem aconseguit fidelitzar un públic que, amb el temps, també s'ha tornat crític i ens fa saber quan hi ha alguna cosa que ha baixat el nivell. Aquest públic fidel és el que ens ajuda a donar a conèixer el festival arreu del país». Per a la tècnica de turisme «és important seguir treballant per a que els visitants passin el màxim d'hores possibles a Montblanc i gaudeixin de l'oferta monumental».

## 4

Des de l'àrea de Turisme de Montblanc, Toñi González, assenyalava que «la base del festival no canvia i així hem aconseguit fidelitzar un públic que, amb el temps, també s'ha tornat crític i ens fa saber quan hi ha alguna cosa que ha baixat el nivell. Aquest públic fidel és el que ens ajuda a donar a conèixer el festival arreu del país». Per a la tècnica de turisme «és important seguir treballant per a que els visitants passin el màxim d'hores possibles a Montblanc i gaudeixin de l'oferta monumental».

# 4

Des de l'àrea de Turisme de Montblanc, Toñi González, assenyalava que «la base del festival no canvia i així hem aconseguit fidelitzar un públic que, amb el temps, també s'ha tornat crític i ens fa saber quan hi ha alguna cosa que ha baixat el nivell. Aquest públic fidel és el que ens ajuda a donar a conèixer el festival arreu del país». Per a la tècnica de turisme «és important seguir treballant per a que els visitants passin el màxim d'hores possibles a Montblanc i gaudeixin de l'oferta monumental».

conéixer (occ.) / conèixer (or.)

la tècnica / la tècnic

per a que / perquè (a fi que)

5



5





5



Et llevem les comissions de la hipoteca/Llevem les comissions de la teua hipoteca  
Per a que somiar coste més poc.

# 6

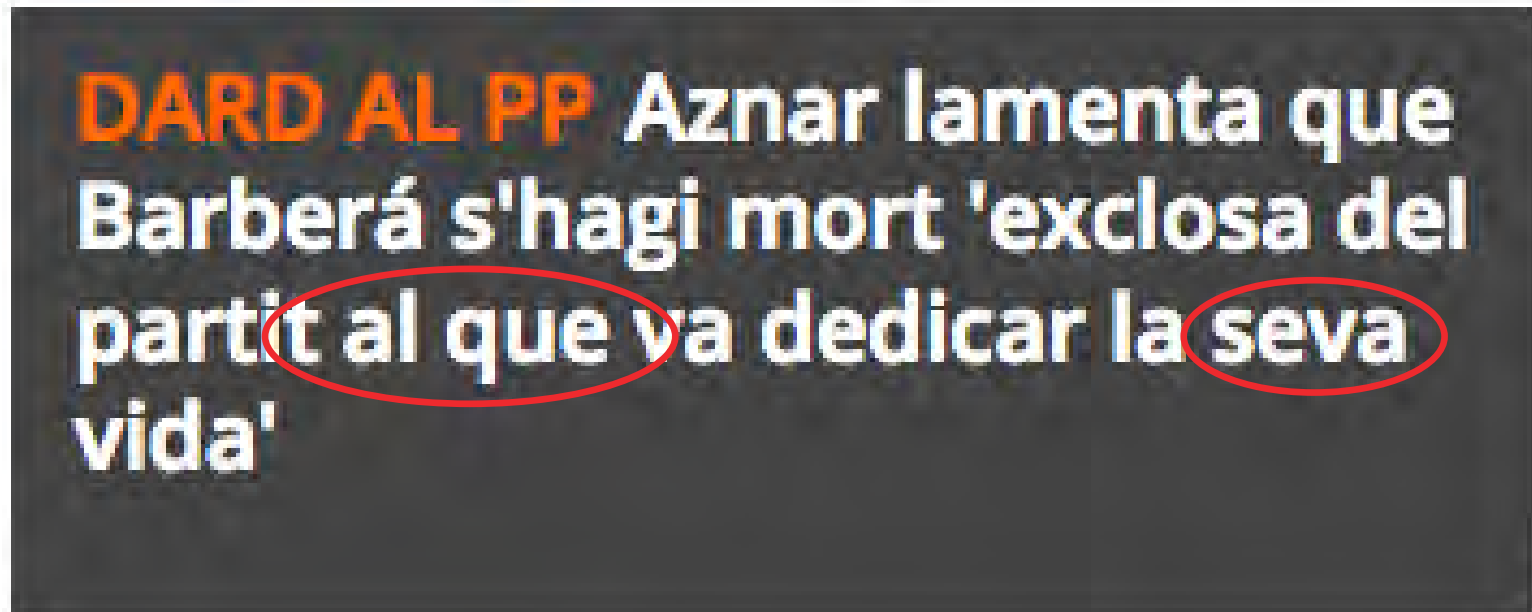
**DARD AL PP** Aznar lamenta que Barberá s'hagi mort 'exclosa del partit al que va dedicar la seva vida'



# 6

**DARD AL PP** Aznar lamenta que Barberá s'hagi mort 'exclosa del partit al que va dedicar la seva vida'

# 6



el partit a què va dedicar la vida

el partit al qual va dedicar la vida

# 7



Una activitat creativa i pràctica que pots compartir amb els més menuts de la casa i apropar-los d'una forma divertida al món de la robòtica i familiaritzar-los amb la ciència i la tecnologia. Quan acabe el taller t'emportaràs a casa els robots elaborats per a que pugueu continuar jugant i, perquè no, continuar desenvolupant les vostres pròpies creacions.

El programari utilitzat és lliure, pel que només necessites un ordinador portàtil i ganes d'endisar-te al món de la tecnologia.

7



Una activitat creativa i pràctica que pots compartir amb els més menuts de la casa i apropar-los d'una forma divertida al món de la robòtica i familiaritzar-los amb la ciència i la tecnologia. Quan acabe el taller t'emportaràs a casa els robots elaborats per a que pugueu continuar jugant i, perquè no, continuar desenvolupant les vostres pròpies creacions.

El programari utilitzat és lliure, pel que només necessites un ordinador portàtil i ganes d'endisar-te al món de la tecnologia.

7



Una activitat creativa i pràctica que pots compartir amb els més menuts de la casa i apropar-los d'una forma divertida al món de la robòtica i familiaritzar-los amb la ciència i la tecnologia. Quan acabe el taller t'emportaràs a casa els robots elaborats per a que pugueu continuar jugant i, perquè no, continuar desenvolupant les vostres pròpies creacions.

El programari utilitzat és lliure, pel que només necessites un ordinador portàtil i ganes d'endisar-te al món de la tecnologia.

acostar-los  
quan acabarà el taller,  
. Per tant, / , amb la qual cosa



8



Un veí de Torrevella  
processat per intentar  
matar les gosses del veí  
amb fulles d'afaitar

8



Un veí de Torrevella  
processat per intentar  
matar les gosses del veï  
amb fulles d'afaitar

# 9

## SUPPLICATÒRI

El congrés espanyol  
prepara una votació  
secreta i a porta tancada  
contra Francesc Homs



# 9

SUPPLICATÒRI

El congrés espanyol  
prepara una votació  
secreta i a porta tancada  
contra Francesc Homs

# 10



**Aprèn anglès en un mes**

Té 64 anys i parla 20 idiomes. Et explica el seu mètode.

*Publicitat*

10



**Aprèn anglès en un mes**  
Té 64 anys i parla 20 idiomes. Et  
explica el seu mètode.

*Publicitat*



**Aprèn anglès en un mes**  
Té 64 anys i parla 20 idiomes.  
T'explica el seu revolucionari  
mètode.

*Publicitat*

# 10



Aprèn anglès en un mes

Té 64 anys i parla 20 idiomes. Et explica el seu mètode.

*Publicitat*



Aprèn anglès en un mes

Té 64 anys i parla 20 idiomes. T'explica el seu revolucionari mètode.

*Publicitat*

Aprén anglés (occ.) / Aprèn anglès (or.)

Si el sentit de “**revolucionari mètode**” és igual que el de “**mètode revolucionari**”, preferirem “**mètode revolucionari**”.

Exemple de diferència en el sentit deguda a l'ordenació: **home pobre** ≠ **pobre home**.