



*PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT.
CURS 2017/18*

Acta de la reunió de coordinació PAU de la Comissió de Matèria amb el professorat dels centres de secundària.

Acta de la reunión de coordinación PAU de la Comisión de Materia con el profesorado de los centros de secundaria.

Matèria: Materia:	Història del art
-----------------------------	------------------

Acta conjunta de les tres províncies / Acta conjunta de las tres provincias

CALENDARI DE LES REUNIONS:

Lloc: Lugar:	Castelló, Universitat Jaume I. HA1009AA
Data: Fecha:	18/10/2017
Hora: Hora:	16:00-17:00

Lloc: Lugar:	Valencia, Facultat de Geografia i Història, Aula F3.4
Data: Fecha:	19/10/2017
Hora: Hora:	20,00 a 21,00

Lloc: Lugar:	ALACANT, Edifici Altabix, Aula 0.2
Data: Fecha:	24/10/2017
Hora: Hora:	19,00 a 20,00

NO Se celebrará segona reunió de coordinació d'aquesta matèria / Se celebrará segunda reunión de coordinación de esta materia.

(Indiqueu SI o NO / Indicar SI o NO)

(Cas que marqueu amb SI, cal que féu constar l'ordre del dia de la segona reunió de coordinació que se celebrará en març o abril / Caso de marcar con un SI, haced constar el orden del día de la segunda reunión de coordinación que se celebrará en marzo o abril).

Ordre del dia de la segona reunió de coordinació / Orden del día de la segunda reunión de coordinación:

- 1.-
- 2.-
- 3.-

A) Ordre del dia / Orden del día.

- 1.- Presentació dels Especialistes i de l'Assessora.
- 2.- Informació sobre les PAU de 2017.
- 3.- Informació sobre les PAU de 2018.
- 4.- Torn obert de paraules

B) Desenvolupament de la reunió / Desarrollo de la reunión.

1.- Presentació dels Especialistes i de l'Assessora.

- S'informa de que no hi han canvis en els especialistes de l'assignatura nomenats per les Universitat, Pilar Escanero (Universitat Miguel Hernández), Miguel Corella (Universitat Politècnica de València), Víctor Mínguez (Universitat Jaume I), Josep Montesinos (Universitat de València) i Juan Carlos Olivares (Universitat d'Alacant), ni tampoc en l'assessora nomenada per la Conselleria, Margarita Ibáñez.

2.- Informació sobre les PAU de 2017.

- Els professors especialistes comenten que els resultats de les PAU de 2017, disponibles a la pàgina web de Conselleria, han estat semblants a edicions anteriors.
- Pel que fa al contingut dels exàmens, diverses intervencions coincideixen en l'opinió que en un dels exàmens del curs passat, la imatge de Goya *Carles IV a cavall* no era representativa.
- Els professors especialistes prenen nota d'estos comentaris i es comprometen a que les obres a comentar en el exàmens de les pròximes convocatòries siguen molt representatives.

3.- Informació sobre les PAU de 2018.

- S'informa de que la Comissió Gestora dels Processos d'Accés i Preinscripció Universitària, en reunió celebrada el dia 10 de maig, va acordar que els exàmens de la convocatòria de 2018 s'acoblaran als continguts de la GUIA de les PAU de 2017, per la qual cosa els Models d'exàmens de les PAU de 2017 publicats en el web de PAU de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, són models també per als exàmens de 2018. S'informa de que esta normativa implica el manteniment dels acords vigents respecte al temari, tipologia d'exàmens i criteris de correcció.
- Un bon nombre de professors es manifesten a favor de que per al curs vinent s'acorde que les imatges a comentar estiguen dins del llistat que figura a la Orden ECD/1941/2016, de 22 de desembre.
- Els professors especialistes prenen nota de la proposta i es comprometen a estudiar la seua viabilitat per a els propers cursos.

4.- Torn obert de paraules

1. Varies intervencions qüestionen les ponderacions de l'assignatura Història de l'Art per al accés a diverses titulacions. Els professors especialistes informen que les ponderacions no son de la seua competència ni tampoc de la comissió gestora de les PAU. Depenen directament de les titulacions i els vicerektorats de les universitats.

C) Propostes per a la Subcomissió Acadèmica / Propuestas para la Subcomisión Académica.

1. Es proposa informar a la Comissió Gestora de l'interès del professors d'Història de l'Art per que es revisen les ponderacions de l'assignatura.

D) Observacions / Observaciones.

Valencia, a 8 de novembre de 2017.

L'especialista,
El/La especialista,



Miguel Corella